

# 宝塚受験生、これから目指したい方へ

明日への一歩が変わります。

宝塚受験生対象 冬期講習会のご案内

★A 日程【会場】 池袋スタジオ

期間2021年 12月26日(日)～12月29日(水)

模擬試験 12月29日(水)

入試半年前に受験を決め、38倍率の中で1発合格を果たした、  
初嶺磨代オリジナルノウハウの元、4日間に濃縮した短期集中レッスン

- ♥この冬、一気に成長したい方に…
- ♥受験ノウハウを取得したい方に…
- ♥遠方からご参加の方に…
- ♥受験の一歩を踏み出してみたい方に…
- ♥受験ってどんなものか疑似体験したい方に…

そんな全ての方に…

詳しくはお問い合わせくださいませ。

※ 当スタジオは、除菌・換気に細心の注意を心掛けております。

※ 定員に達し次第締め切りとさせていただきます。

## ★冬期講習日程★

日程詳細は直接ご説明します。

12月26日(日)

4科目実施(バレエ、ダンス、新曲、面接)

\* 声楽個人 \* 該当者

12月27日(月)

4科目実施(バレエ、ダンス、新曲、面接)

\* 声楽個人 \* 該当者

1 2 月 2 8 日 (火)

4 科目実施(バレエ、ダンス、新曲、面接)

\* 声楽個人 \* 該当者

\* 担当講師やタイムスケジュール詳細は受講者様に確定次第お知らせします

声楽個人はお一人1回、3日間内のどこかに入ります。

希望日、御都合などがある方は事前にお申し出ください。

三日間の集中講習後、本番を想定した模擬試験を実施します。

1 2 月 2 9 日 (水) 模擬試験

8 時半 振付開始予定

10 時 模擬試験

\* 開始、終了時間は人数によって時間の変動がございます。

人数確定後にお知らせ致します。詳しくはお問合せください。

本番を想定した模擬試験では、受験の空気を疑似体験したい方、本番に備え実力を

試したい方。それぞれが得るものを掴んで、新たな一步を踏み出しましょう。

試験後の総評から、後日成績表をお渡しし、それに基づき強化ポイントを徹底分析！

お一人お一人アフターフォローまで丁寧にアドバイスをさせていただきます！

【ご持参頂くもの】レオタード(黒)、バレエタイツ、バレエシューズ、防寒着、ヘアスプレー、

ヘアブラシ、ヘアピン、 ゴム、筆記用具、五線譜、子供のためのソルフェージュ 1 a,1b(音楽之友社)

コールユーブンゲン(大阪開成館発行)、 課題曲、 \* 新曲教材の無い場合は貸出相談可

【課題曲について】 2022 年度宝塚音楽学校入学試験課題曲の中からお選びください

## 【冬期講習 受講料】

会員様 ¥88,000-(税込) 非会員様 ¥99,000-(税込)

【A日程(12/26～12/29)のお問合せ・お申し込み】

<池袋スタジオ>

〒171-0022

東京都豊島区南池袋2-45-3 としまエコミューゼタウン2階

(JR 池袋駅徒歩10分、有楽町線 東池袋駅直結)

HP <http://www.ikebukuro.hatsune-studio.com>

お電話 0800-800-3513

---

## ★ B 日程

【会場】 学芸大学スタジオ

期間2022年 1月4日(火)～1月6日(木)、8日(土)

\*7日午前～午後 声楽個人、該当者はレッスン入ります。

1月4日、5日、6日 会場:学芸大学スタジオ

模擬試験 1月8日(土) 会場: 池袋スタジオ

## ★冬期講習日程★

日程詳細は直接ご説明します。

## 1月4日(火)

4科目実施(バレエ、ダンス、新曲、面接)

\* 声楽個人 \* 該当者

## 1月5日(水)

4科目実施(バレエ、ダンス、新曲、面接)

\* 声楽個人 \* 該当者

## 1月6日(木)

4科目実施(バレエ、ダンス、新曲、面接)

\* 声楽個人 \* 該当者

\* 担当講師やタイムスケジュール詳細は受講者様に確定次第お知らせします

声楽個人は、お一人1回、1月4日～7日のうちのどこかに入ります。

\* 希望日時ある方は事前にお申し出ください。

三日間の集中講習後、本番を想定した模擬試験を実施します。

## 1月8日(土)

模擬試験 会場 池袋スタジオ

8時半 振付開始予定

10時 模擬試験

\* 開始、終了時間は人数によって時間の変動がございます。人数確定後にお知らせ致します。

本番を想定した模擬試験では、受験の空気を疑似体験したい方、

本番に備え、実力を試したい方。それぞれが得るものを掴んで、

新たな一步を踏み出しましょう。試験後の総評から、後日成績表をお渡しし、

それに基づき強化ポイントを徹底分析！ お一人お一人アフターフォローまで丁寧にアドバイスをさせていただきます！

【ご持参頂くもの】

レオタード(黒)、バレエタイツ、バレエシューズ、防寒着、ヘアスプレー、

ヘアブラシ、ヘアピン、 ゴム、筆記用具、五線譜、子供のためのソルフェージュ1 a,1b(音楽之友社)

コールユーブンゲン(大阪開成館発行)、 課題曲、

\* 新曲教材の無い場合は貸出相談可

【課題曲について】2022年度宝塚音楽学校入学試験課題曲の中からお選びください

【冬期講習 受講料】

会員様 ¥88,000-(税込) 非会員様 ¥99,000-(税込)

【B日程(1/4～1/6, 1/8)お問い合わせ・お申し込み】

<学芸大学スタジオ>

〒152-0004

東京都目黒区鷹番2-20-18久留美ビル2階

(東横線 学芸大学駅 徒歩1分) HP <http://www.hatsune-studio.com>

お電話 03-6303-3301

FAX 03-6303-3121

Mail [info@hatsune-studio.com](mailto:info@hatsune-studio.com)

---

★Option～追加受講～★

上記講習会お申込みの方で追加受講のご案内です。

\*追加一日～承っております！！

## ====追加参加案内====

### 【A,B 両日程を受講希望の方】

( 個人声楽レッスンは両スタジオで1回ずつ入ります)

受講料: 会員様 165,000 円(税込) 非会員様 187,000 円(税込)

---

### 【講習会のみ、日別 追加受講希望の方】

☆A 日程冬期講習申込者で1/4～1/6の学芸大学スタジオの冬期講習部分参加希望の方

☆B 日程冬期講習申込者で12/26～12/28の池袋スタジオの冬期講習部分参加希望の方

・期間中1日参加の場合

追加料金: 会員様 19,800 円(税込) 非会員様 22,000 円(税込)

---

・期間中2日間参加の場合

追加料金: 会員様 39,600 円(税込) 非会員様 44,000 円(税込)

---

・期間中3日間参加の場合

追加料金: 会員様 52,800 円(税込) 非会員様 59,400 円(税込)

※部分参加は『日別』です。時間・レッスン枠選択では行っておりません。

※個人声楽・模擬試験は含まれません

### 【講習会参加者で、もう一方の**模擬試験のみ**追加受講をしたい方】

追加料金: 会員様 28,600 円(税込) 非会員様 33,000 円(税込)

<ご注意事項> **模擬試験の追加受講は、どちらかのスタジオで全日程、講習会に参加された方のみです。**

講習の受講をしておらず模擬試験『のみ』の参加希望は定員割れに限り二次募集致します。

また、人数によっては追加分のご予約がお取りできない場合も御座います。

詳しくはお問い合わせください。

尚、新型コロナウイルス感染防止策を引き続き行って参ります為

人数制限・除菌・消毒・換気・検温等十分に配慮を致します。

## <冬期講習会受講にあたってのご案内>

### 【ご注意】

前髪をあげるなどきちとした髪型にしてください。

長髪の方はおだんごにしてください。

髪型のセット直し、アドバイスもいたします。

リーゼント指導なども空き時間に実施します。

お昼、夜休憩は取りませんので、軽食をご持参頂き、各自空いてる時間に食事など休憩を取ってください。宝塚受験本番同様、黒七分袖レオタードでの受講が望ましいですが、お持ちでない場合は講習会のみ黒いレオタードであれば形の指定は御座いません。\*模擬試験は本番同様のスタイルでお願いします。

### 【内容】

#### <バレエ>

美しい身のこなし、姿勢、品性、柔軟性など宝塚受験バレエをレッスン。基礎的な技術指導は勿論、舞台人に必要な表現力、華やかな表情など、個々の魅力を引き出す指導も併せて行います。

#### <ダンス>

リズム感や音を感じて踊るダンスセンスを学びます。宝塚受検対策のリズムステップも指導。心と身体を解放し、全身でダンスの楽しさを感じ、見る人の心を掴む表現力を学びましょう。

## <面接>

面接は宝塚の舞台の適正を審査する大変重要な第一関門です。人となりが出ますので、生活習慣、態度を普段から心がけましょう。過去の質問内容や事例を元にレッスンします。佇まい、態度、身のこなし、受け答えなどの所作から、響きのある声、滑舌、口跡など学ぶのは勿論、華やかさ、雰囲気、印象術に至るまで徹底指導。初嶺自身の経験を踏まえた、心構えやメンタル面からもアドバイスを。

## <新曲>

宝塚受験は勿論の事プロとして必要な楽譜初見。受験では絶対に取りこぼしをしてはいけません。初見で直ちに歌う新曲視唱を強化します。リズム、音程、譜面への理解、基礎から土台作りをし、受験に向けて徹底指導いたします！苦手意識を捨て、攻略しましょう！

## <声楽 歌唱>

歌唱試験は歌唱力のみならず一人で歌う度胸やパフォーマンス力が大切になってきます。一人で歌う事の緊張に打ち勝ち、自身の持っている力を発揮するための対策レッスン。

発声、音程、基本的なボイストレーニングと技術レッスンから、課題曲を使って、表現法、表情、歌い方に至るまでお一人お一人の個性、可能性を引き出しながらのマンツーマンレッスン。宝塚音楽学校、劇団四季、東宝ミュージカル、ミュージカルアニーのアニー役などのオーディションに教え子を数多く合格に導いてきた、歌唱指導のエキスパートが担当。

## \* キャンセルポリシーについて \*

\* キャンセル無料受付は講習日の15日前まで。以下キャンセル料が発生します。

14日前～50%、1週間前～70%、5日前～当日100%

\* 但し一度お振込み頂いた受講料金は、キャンセル期限関わらず返金致しかねます。

但し自然災害や緊急事態宣言発出など講習会自体が中止の場合はこの限りではございません。

ご了承くださいますようお願い申し上げます

## 【お問い合わせ・お申し込み】

<池袋スタジオ> 【講習会 A 日程】 2021 / 12 / 26 ~ 12 / 29



〒171-0022

東京都豊島区南池袋 2-45-3 としまエコミューゼタウン 2階

(JR 池袋駅徒歩10分、有楽町線 東池袋駅直結)

HP <http://www.ikebukuro.hatsune-studio.com>

お電話 0800-800-3513

<学芸大学スタジオ> 【講習会 B 日程】 2022/1/4~1/6, 1/8

〒152-0004

東京都目黒区鷹番 2-20-18 久留美ビル 2階

(東横線 学芸大学駅 徒歩1分)

HP <http://www.hatsune-studio.com>

お電話 03-6303-3301

FAX 03-6303-3121

Mail [info@hatsune-studio.com](mailto:info@hatsune-studio.com)

<代表から皆様へメッセージ>

HP を見てくださりありがとうございます。私は地方出身者で、幼い頃から宝塚が大好きで、

あのキラキラした舞台に立ってみたい！と、地元静岡で夢みる女の子でした。

今、その頃の私と同じ思いの少女達の夢を全力でサポートする事が、

今の私の宝塚への情熱であり、今なお色褪せる事のない宝塚への愛です。

チャレンジしてみたい！という気持ちがある方、勇気を出して、

ぜひ一歩を踏み出してみてください。

きっと貴女にとって何かが変わる、有意義な時間になると思います。

思いがあれば経験は問いません。私たち講師陣と、そして同じ夢を持った受験生の仲間たちと、

熱くキラキラした冬を一緒に過ごしましょう！

ステキな出会いを楽しみにしています。

Dance&FitnessStudioHatsuNe 代表 初嶺磨代

